

Don't Click Play

Choreographie: Guillaume Richard, Chris Jacques & Debbie Rushton

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **Don't Click Play** von Ava Max
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 12 Taktschlägen in Richtung 3 Uhr: Zuerst 'S8, 5-8' tanzen, dann von vorn beginnen - 12 Uhr

S1: Walk 2-out-out-knee pop, cross, side, sailor step turning ¼ r

1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 &3 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links
 &4 Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende links)
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

S2: Rock forward, step, pivot ½ r, ¼ turn r, hold & side-heel-toe swivels

1-2 Schritt nach vorn mit links/Hüfte nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuß/Hüfte nach hinten
 3-4 Schritt nach vorn mit links/Hüfte nach vorn - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Halten (12 Uhr)
 &7 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 &8 Rechte Hacke und dann Fußspitze nach innen drehen

S3: Rock across, ¼ turn r/shuffle forward, rock forward, behind-side-cross

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Point & point & kick-¼ turn r-point, ¼ turn l, ½ turn l, ¼ turn l/chassé l

1& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 2& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Rechten Fuß nach vorn kicken - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linke Fußspitze links auftippen (6 Uhr)
 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S5: Cross, side, sailor step, cross, ¼ turn l, shuffle back

1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

S6: Rock back, ½ turn l, ½ turn l, side/hip bumps (with snaps), ¼ turn l

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen und mit rechts neben der rechten Schulter schnippen - Hüften nach links schwingen und mit rechts neben der linken Hüfte schnippen
 7-8 Hüften nach rechts schwingen und mit rechts nach unten rechts schnippen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S7: Cross, side, sailor step, cross, ¼ turn l, shuffle back

1-8 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schrittfolge S5 wiederholen (9 Uhr)

S8: Rock back, ½ turn l, ½ turn l, side/hip bumps (with snaps), ¼ turn l/flick

1-8 Wie Schrittfolge S6 (auf '8': '¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links/rechten Fuß hinter linkem Bein nach oben schnellen') (6 Uhr)

(**Ende:** Der Tanz endet hier in der 4. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss 'S5 - S8' wiederholen)

Wiederholung bis zum Ende